

PIEŚNI

na jeden głos z tow. Fortepianu

napisał

Wł. Cyrbes

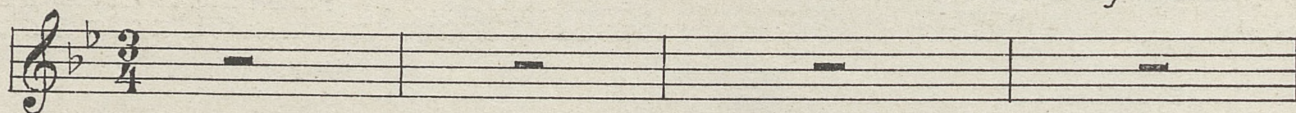
Op. 22.

KRAKÓW
A. PIWARSKI i SP.
Litogr. K. Rogalski Przemyśl.

Polonez

muz. Wł. Cyrbesa.

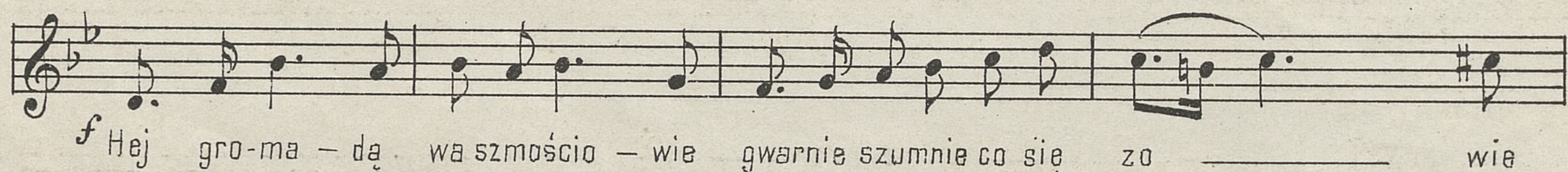
Głos



Allegro con brio

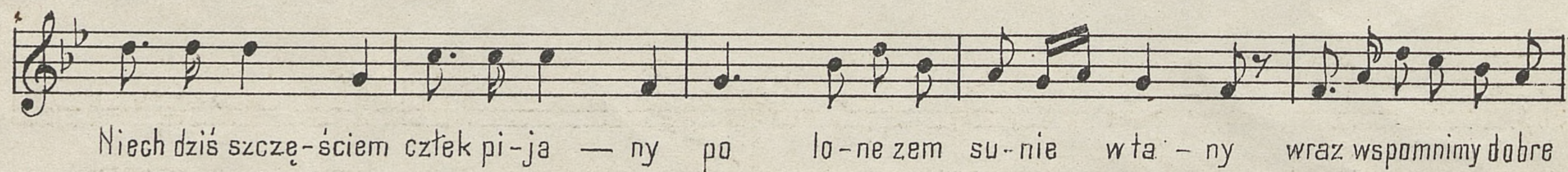
Fortepian



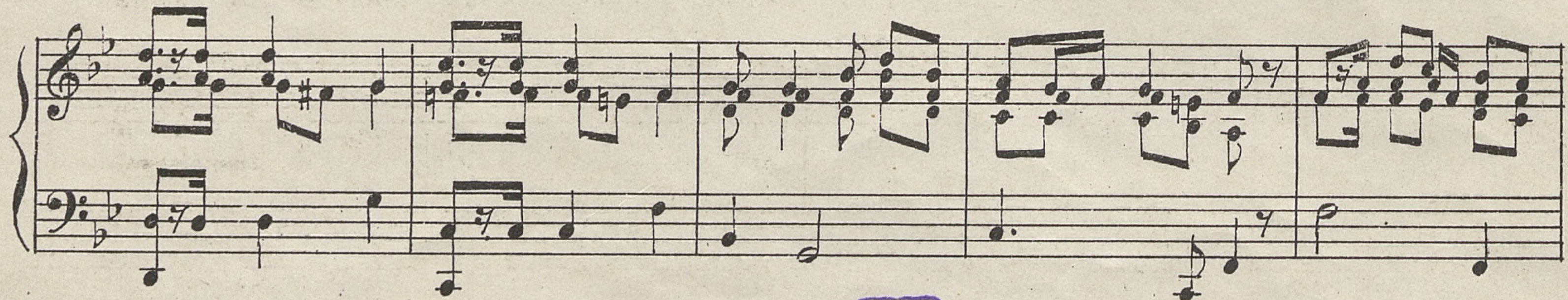


f Hej gro-ma – dą wa szmościo – wie gwarnie szumnie co się zo ——— wie





Niech dziś szczę-ściem człek pi-ja — ny po lo-ne zem su-nie wła – ny wraz wspomnimy dobre



Litogr. K. Rogalski Przemyśl.



da - wne cza — sy peł-ne szczęścia chwały peł-ne kra — sy J Fan-ta-zyą zdrowe du - mne

gło — śne huczne szu — mne i Fan-ta - zyą zdrowe gło-śne mi — łe cza-sy

i ra — do-sne niech że sta-nie bar-wnych tłum kon-tu — szy bły — sną ka-ra -

be — le niech że wielka ra - dość kwitnie w du — szy sko — ro nas tak

wie — le j tak jak da-wniej i nie i-na-czej niech się fan-ta-zyą chwi-la

zna —— czy. Hej gro-ma — dą wa-szmo-ścio — wie gwarnie szumnie co się

zo — wie niech dziś szczę-ściem człek pi-ja — ny po — lo-ne-zem

su-nie wta — ny wraz wspomni-my do-bre da-wne cza — sy

pet-ne szczęścia chwały pet-ne kra — sy J fan — ta — zyą

zdro-we du — mne gło — śne huczne szu — mne i fan-ta-zyą

zdrowe gło — śne mi — łe cza-sy i ra — do — sne!

poco piu lento

gdzież te la — ta gdzież te chwi — le gdzie prze-pa-dło ro-jeń ma-rzeń ty-le!

gdzież po - tę - ga gdzie na - dzie - je gdzież nam słońce wol - ne dnie — je?

Ej! po-wró-cą mo-że la — ta, że się szczęście zmocą znowu zbrała

więc bez ża - lu zno-wu wko - ło ra - zem, razem stańmy a we - so - ło!

tempo primo.

Hej groma — dą wa-szmo-scio — wie gwarnie szumnie co się zo — wie

Niech dziś szczę - ściem cztek pi - ja — ny po — lo - ne-zem su-nie wła - ny

wraz wspomnimy do-bre da-wne cza — sy peł-ne szczęścia chwały peł-ne kra — sy

J fan-ta-zyą zdro-we du — mne gło — śne hu-czne szu — mne

i fan-ta-zyą zdro-we gło-śne mi — łe cza-sy i ra — do — sne!

